Extrait du El Correo

<http://www.elcorreo.eu.org/La-inteligencia-militar-acusa-Cafe-Stereo-de-Estocolmo-de-ser-una-emisora-oficial-de-las-FARC-en-el-exterior>

La inteligencia militar acusa Café Stereo de Estocolmo de ser una emisora oficial de las FARC en el exterior

- Les Cousins - Colombie -
Date de mise en ligne : lundi 13 juin 2005

Copyright © El Correo - Tous droits réservés

En dos reportajes exclusivos realizado por Dick Emanuelsson, reportero en América Latina, el corresponsal entrevista el director de la emisora Café Stereo en Estocolmo, Miguel Suárez, que rechaza las acusaciones de la inteligencia militar colombiana de presidir una emisora insurgente en el exterior.

En el segundo reportaje, desde la selva y el centro del operativo militar Plan Patriota, habla Lucero Palmera, directora de la Voz de la Resistencia, emisora del Bloque Sur de las FARC-EP. Lucero Palmera es la compañera del extraditado guerrillero y negociador de las FARC-EP, Simón Trinidad. Ella fue detenida con el señor Trinidad en Quito el 2 de enero del 2004 pero fue dejado en libertad el 3 de enero y regresó a la filas guerrilleras para ahí seguir desde los micrófonos su tarea rebelde.

¡'Ser señalados porque denunciemos lo que pasa en el país, es muy grave' !

En la guerra mediática que se desarrolla alrededor el conflicto armado, aparecen acusaciones de la inteligencia militar colombiana que apuntan hacia varios medios alternativos

en el exterior de ser voceros oficiales de la insurgencia colombiana. En Alemania hay medios que son atribuidos a ELN mientras en Suecia opera la emisora Café Stereo.

A final de Septiembre del 2004 esta fue señalada por primera vez de ser un órgano oficial radial de las FARC. Un periodista de Colprensa lo notó y fue publicado en El País, Cali sin que la emisora tuviera posibilidad de comentarlo. La publicación generó una fuerte reacción de la emisora.

El director de Café Stereo, Miguel Suárez, quien tajantemente rechaza cualquier sindicación de trabajar al servicio a la guerrilla de las FARC, pero admite que no es nada raro que la emisora, en su trabajo, transmita comunicados de esta guerrilla, igual que lo hacen varios medios colombianos.

La historia de Café Stereo es también la historia de cómo un puñado de colombianos exiliados, sin ninguna experiencia en la radio, logran crear un medio alternativo que hoy transmite diez horas dos días por semana.

*** ***

'La idea de crear una emisora nació hace siete años cuando compañeros de la asociación Jaime Pardo Leal, afanados por contar a los suecos sobre lo que pasaba en Colombia, tomaron la decisión'.

Fue así que vio la luz la emisora Café Stereo, nos cuenta Miguel Suárez, director de la emisora.

En la sede de la asociación, donde también se encuentra el estudio, se celebra esta noche el Día de la Mujer, 8 de marzo. El local está lleno de gente, principalmente colombianos pero también chilenos, venezolanos y algunos suecos. Las mujeres, porque ahora son mujeres que dirigen la asociación, bautizada por el primer presidente asesinado de la Unión Patriótica, Jaime Pardo Leal, están nerviosas por el desarrollo de la actividad.

Torturado en la 3ª Brigada

Miguel, cuyo nombre es otro, igual como los otros de la redacción, cuenta por qué se fue al exilio. Su caso no es nada especial. Fue encarcelado en la 3ª Brigada en Cali y torturado durante tres meses. Por eso siente que tiene un compromiso con los que se quedaron, poniendo tanto el pecho como la vida para cambiar Colombia a un estado más tolerable y humano.

Los integrantes de la emisora dedican semanalmente media jornada de trabajo voluntariamente. Sin embargo pagan por trabajar en la emisora a través la 'cuota mensual'. 50 coronas suecas (aproximadamente 7 dólares), es lo que cuesta ser miembro de la asociación.

En la 'sala de redacción', que es una combinación de cocina, bar y archivo, está el técnico detrás un mixer grande. Maneja el sonido, las grabadoras, CDs, y los cuatro micrófonos que esta noche son usados por los otros colegas que dirigen 'Ponzoña', un programa que es una combinación entre 'Luciérnaga' y 'Hora 20', que en Colombia transmite Caracol Radio.

Pero en Café Stereo los colegas no son tan diplomáticos como en los programas de Caracol. Aquí se nombra a personajes como Uribe, Santos o Mancuso por lo que se sienten por el momento, es decir, sin mucha diplomacia.

Transmiten 'on-line' por internet

Pero ¿cómo fue posible que un grupo de colombianos entusiastas lograran armar una emisora sin tener la más mínima experiencia ni en periodismo ni en trabajo técnico radial ?, le pregunto a Miguel Suárez.

'Tuvimos suerte de contar con algunos compañeros chilenos, también exiliados desde el golpe militar 1973. Trabajan hace años con radio de cercanía. Nos enseñaron los fundamentos de la radio porque ninguno de nosotros era periodista', dice Miguel y se ríe al acordarse de todas las fallas y locuras que han pasado por la inexperiencia durante los años.

'En Colombia hay buenos periodistas pero no pueden contar la verdad porque son amenazados. Acá estamos en Suecia como asilados políticos, con una seguridad, y podemos hacer periodismo y contarle al mundo libremente que lo que esta pasando en Colombia y denunciarlo'

Comenzaron entonces a transmitir desde una emisora cercanía que solo se podía escuchar en la mitad de la región de Estocolmo. Pero ahora se la puede escuchar en Sudáfrica, en Baranquilla o en Nueva York. La solución se llama Internet, donde la asociación también tiene su propia página web con enlaces para entrar a la radio Café Stereo.

El estado sueco paga

Dice Miguel Suárez que 'no teníamos recursos. Como cosa curiosa es el estado el que paga y estimula las organizaciones sociales y populares para que ellas incrementen sus actividades. En Suecia hay exiliados prácticamente de todo el mundo. Hay barrios en Estocolmo como Tensta o Rinkeby que tienen más de cien nacionalidades y generalmente cada una de ellas tiene sus propias organizaciones nacionales.

'Recibimos ingresos por actividades. Es decir, cuando la redacción se reúne esto se registra en un formulario como una 'actividad' y es pagada después por el estado. Pero claro, esto no alcanza y afortunadamente contamos con la

solidaridad de mucha gente acá en Estocolmo. Por ejemplo, necesitamos un computador y la gente va y dice 'mira, les regalo este aparato'. O, hacemos una fiesta donde va mucha gente para rumbear y así, a través del consumo, financiamos la tarea para que tengamos la radio'.

'Pensamos, dice Miguel, que no tenemos una radio último modelo o de la última tecnología, pero con los recursos que tenemos, creo que tenemos una radio que suena bonito. La audiencia cada día sube más, geométricamente, como de 20 a 40, de 40 a 80 hasta llegar a varios miles de radioescuchas desde todo el mundo, según el 'registrador' que han programado en el computador. Este registra hasta el ministerio de defensa de Estados Unidos que es uno de los más fieles radioescuchas de la emisora Café Stereo.

Inteligencia la declara 'órgano oficial de las FARC'

Pero no solamente los gringos, sino también los agentes de la inteligencia militar colombiana son fieles radioescuchas. El 24 de Agosto del 2004, el diario El País de Cali publicó una nota en donde decía que la emisora Café Stereo era una emisora de las FARC :

'Además del comunicado conocido el domingo en la noche, también se esperan pronunciamientos en los próximos quince días, a través de órganos oficiales de las FARC -como la revista 'Resistencia' y Radio Café Estéreo- así como de ONG proclives al grupo guerrillero'

El señor Víctor Diusabá Rojas, editor general de Colprensa, admitió el error por 'haber sido imprecisa la periodista' en su labor acerca la emisora. Reconoció que la fuente por la sindicación era la inteligencia militar. El País publicó una rectificación escrita por Colprensa.

El director de Café Stereo está preocupado por las graves insinuaciones de inteligencia :

'Para nosotros es preocupante ese tipo de señalamiento. Nosotros tenemos familiares en Colombia y estar señalado como voceros de las FARC es una cosa muy complicada. Si fuera cierto no había problema, pero no es cierto y no tenemos absolutamente nada que ver con las FARC, aparte de que entendemos que es un movimiento que lucha por el pueblo colombiano. La mayoría de aquí éramos de la Unión Patriótica. Sabemos que la inteligencia colombiana está trabajando y si llega a coger uno en Colombia, sabemos que pasa, simplemente lo desaparecen y no habrá pasado nada. '

'Señalamientos en El Espectador y Semana'

'La noticia en El País nos preocupó mucho y en el momento enviamos una carta al director de El País y a Colprensa : que ¡'Por favor aclaren esta situación' !. No se puede señalar así porque sí. El servicio de inteligencia quiere señalar simplemente a una emisora que es independiente y cuenta la verdad, pero la muestran como una emisora de la guerrilla.

Dice entender la situación de muchos periodistas que a lo mejor por temor a que los maten o por temor de perder su sueldo se ven obligados a hacer caso a lo que diga la prensa del ejército.

'Pero nos preocupa. Yo me acuerdo al comienzo del trabajo de Café Stereo, cuando hicieron los mismos señalamientos en El Espectador y la revista Semana, que son muy graves.'

Cuenta que el gobierno sueco ha hecho investigaciones sobre las actividades de la emisora, que son completamente legales. Repite que 'no tenemos ninguna relación con las FARC. Si llega un comunicado de las FARC lo leemos, pero no quiere decir que seamos de las FARC. Ser señalados porque denunciemos lo que pasa en el país, es muy grave'.

Amenazados

'Recibimos muchas felicitaciones por el trabajo pero también muchas amenazas. Suponemos que recibimos amenazas del ejército colombiano y los grupos paramilitares. Además, nos interesa que nos manden esas amenazas porque entonces sabemos que nos oyen, que nos escuchan.

Se ríe y confiesa que no sabía nada de permiso del estado sueco ni de temas técnicos, pero que poco a poco tuvieron conocimiento sobre el proceso de cómo manejar una emisora.

¿Cuales son los criterios para seleccionar los temas cuando se reúne el consejo de redacción ?

Miguel Suarez se pone muy serio y subraya que la emisora obedece a los parámetros políticos de la asociación Jaime Pardo Leal, que atrás están el Partido Comunista Colombiano y la UP.

'Nosotros los de la asociación nos reunimos regularmente y discutimos la situación en Colombia, y fijamos algunos criterios. La radio toma esos parámetros. El programa 'Ponzoña' sale los viernes, donde hay más 'espacio' para opinar y 'joder'. El programa de los sábados es más elaborado porque se rige bajo los parámetros políticos de la asociación Jaime Pardo Leal. Es más fijo, no tan variable en los distintos temas. Ahí se publican las entrevistas y reportajes, no solamente de Colombia, sino también de otros países en Latinoamérica'

Juventud y mujer en la radio

Aparte de los programas politizados, la emisora también ha logrado desarrollar programas especiales para la juventud. Los 'viejos' pensaron en sus niños, la segunda generación que era muy pequeña cuando llegaron al país frío y desconocido. Pero ahora ya no son tan 'chicos' sino han comenzado a trabajar o siguen estudios en la universidad. Ellos elaboran un programa viernes y sábado en la noche llamado 'Colombia Conexión'. No solamente tocan los discos sino entregan un historial y datos culturales y sociales sobre la canción.

También las mujeres, organizadas en la Asociación de Mujeres Mercedes Usuga* han iniciado un programa en la radio Café Stereo con temas que estimulan a las mujeres colombianas en el exilio a organizarse, luchar por sus derechos, tanto en el exilio como en Colombia y denunciar, igual como los hombres, la situación en su patria.

'Internet es mucho más barato'

La revista Semana informaba hace unos meses que, según una investigación de un grupo de especialistas del ministerio de Hacienda, las FARC, en su trabajo propagandístico, tenía revistas, paginas web, es decir, un presupuesto para ese trabajo. Representantes del gobierno de Uribe han expresado en varias ocasiones que las páginas web que existen en el exterior de las distintas ONGs son financiadas con dinero que proviene de la guerrilla y que sería un presupuesto gigante.

Miguel Suárez se ríe cuando le pregunto sobre el presupuesto de la emisora y si reciben plata de la guerrilla.

'Cuando teníamos la radio de cercanía nos costaba tres o cuatro veces más que la emisora actual por Internet. Todos los ingresos de la asociación Jaime Pardo Leal cubrían los gastos de la radio. Eran pagos de alquiler, pagos de diferentes tipos de gastos en el estudio. Ahora cuando transmitimos en Internet, todo es mucho más barato.'

'Tenemos también la suerte de estar en un país donde el adulto puede estudiar computación por la noche sin costos, te enseñan de armar un computador, aprendes a armar páginas web en internet y muchos de nosotros somos bastante capaces ahora.'

'El ejército sabía hasta cuántas masticaba Marulanda'

'Nosotros no pagamos nada a nadie por el trabajo en la emisora. En este momento, cuando tú me estás entrevistando, tenemos a un chileno, técnico en sonido, que nos está arreglando los equipos. Y a él no tenemos que pagarle absolutamente nada por que es un amigo nuestro. Piensa que el caso colombiano hay que denunciarlo y que por eso la emisora tiene que salir con un sonido muy bueno. Sin embargo nos consiguió un nuevo mixer muy caro, pero el chileno lo consiguió a través de su trabajo y por eso nos salió muy barato. Esto es producto de la solidaridad de mucha gente, que podamos tener una radio al servicio del pueblo colombiano.'

'Yo me acuerdo ese tema del presupuesto de las FARC donde el ejército sabía hasta cuántas bananas masticaba Marulanda todos los días. Son las desinformaciones que caracterizan al gobierno de Alvaro Uribe Vélez. Somos una organización independiente pero sí somos del Partido Comunista Colombiano y la Unión Patriótica, ese sí es nuestro partido. Si fueran las FARC estaríamos allá en el monte, aguantando frío'

Unos días antes de esta entrevista con el director de 'La Radio Bolivariana del Pueblo Colombiano', el ministro de defensa colombiano, Jorge Alberto Uribe visitó Suecia, por pedido del gobierno colombiano. Sostuvo entrevistas con su homóloga Leni Björklund y la encargada del ministro de relaciones exteriores, Laila Freivalds. Los temas fueron el 'terrorismo' y la situación colombiana.

Los exiliados colombianos en Suecia expresaban temor y preocupación por la visita imaginándose que el ministro exigiría medidas contra las organizaciones colombianas que trabajan desde el territorio sueco como la asociación Jaime Pardo Leal, la agencia de Noticias Nueva Colombia (Anncol), y otras organizaciones. También tenía miedo de que el ministro ordenaría a la embajada colombiana en Estocolmo iniciar un censo de colombianos en el país nórdico, como ha hecho la cancillería colombiana en San José de Costa Rica, medida que es interpretada por muchos exiliados como espionaje contra la colonia colombiana en ese país. Pero las autoridades suecas no lo permitiría. Aún están frescos en la memoria los escándalos de la embajada chilena en Estocolmo durante la dictadura militar, y sobre todo en los primeros años después el golpe militar 1973. La legación chilena se convirtió a una central de inteligencia contra la activa y antipinochetista colonia chilena, registrando todas las actividades contra la dictadura en Suecia.

El embajador Trujillo hace seguimiento

Miguel Suarez respira la misma preocupación de los chilenos de entonces.

'En la parte legal estamos al tanto de la legislación sueca. No violamos ninguna ley y tampoco hacemos lo que ellos llaman 'apología al terrorismo'. Sabemos que la embajada colombiana en varias ocasiones ha preguntado al gobierno sueco por la actividad de la asociación, sobre todo por la actividad de la radio. El actual embajador de la oligarquía colombiana en Estocolmo, Carlos Holmes Trujillo, fue quien dio a conocer el caso de la organización danesa 'Rebelión', que dio un aporte económico a las FARC cuando el embajador decía que 'hace días veníamos haciendo un seguimiento a esa organización'. Es decir, venían espiando a los daneses. Lo mismo hace con

nosotros, intentan por todos los medios acabar con nuestra radio. Pero estamos amparados por las leyes suecas y la oligarquía sueca no es la oligarquía colombiana. Aquí se respetan las leyes. Si te acoges a las leyes, no te tocan. En eso estamos, pues, tranquilos, aunque uno nunca sabe qué puede pasar mañana y hasta dónde puede llegar la fuerza de las mentiras de la oligarquía colombiana.'

AI MINDEFENSA le dio miedo en Suecia

'Ante la venida del ministro de guerra de la oligarquía colombiana, nosotros organizamos, como asociación Jaime Pardo Leal, una manifestación para darle un 'recibimiento' al ministro. Primero, su agenda era totalmente secreta, cosa que uno no entiende en un personaje público que llega a un país civilizado, escondiendo su agenda. Hasta el jefe y ministro de estado, Göran Persson, camina por las calles prácticamente sin guardaespaldas mientras el señor Jorge Alberto Uribe tiene que esconder su agenda para que no vayan las organizaciones colombianas o las de derechos humanos a manifestarse contra él.'

'Además, yo recordaba una cosa para mí muy llamativa. Cuando el caso de Granda (vocero internacional de la comisión internacional de las FARC) el ministro Uribe dijo unas palabras: 'El que nace como pato, camina como pato, es un pato', diciendo que Granda es un terrorista. Y la reflexión mía fue sobre la actuación del ministro en Suecia: 'El que esconde la agenda como fuera un delincuente, . . . tiene que entrar escondido y salir escondido por la puerta trasera, . . . se mueve como delincuente, debe ser delincuente'. Porque eso hizo el ministro Uribe. Entró por una puerta y salió por la puerta de atrás. Estando la policía con nosotros le dio miedo, simplemente. Nos lo contó el policía: 'Al ministro le dio miedo y no va a salir por aquí!'

'Era una manifestación pacífica donde gritábamos lo que pensábamos'.

¿Y la prensa colombiana ?

¿Y los medios colombianos ?, ¿Qué piensa el director de Café Stereo de ellos y la concentración en pocas manos, que también en varias ocasiones resultan ser socios de la elite política en Colombia ?

'Hace mucho tiempo se conoce que el periódico El Tiempo es el que quita o pone presidentes. Es un dicho popular en Colombia. Y si vemos hoy en día, El Tiempo es el único diario con circulación nacional y dos personajes bien importantes de ese diario están en el alto gobierno, y han estado hace rato. Uno ve eso como preocupante, cómo los medios se concentran más en dos o tres grupos. El Tiempo es de la familia Santos, Caracol es del grupo español SER, el magnate venezolano Gustavo Cisneros y el Grupo Santodomingo. RCN está en las manos de Ardila Lülle.'

'Ellos se encargan de desinformar al pueblo colombiano. En estos días leía yo en El Tiempo una pantomima tratando de mostrarse como independiente, cuando el actual director de El Tiempo, Santos Calderón, se quejaba porque el vicepresidente (su hermano Francisco Santos) decía que El Tiempo estaba en oposición al gobierno. Y a los pocos días nombra también al otro hermanito (Juan Manuel Santos, ex ministro de hacienda del ex presidente Andrés Pastrana) como asesor político de la bancada uribista. Entonces uno se pregunta ¿cual 'oposición', con tantas payasadas ?

'Ahora se están repitiendo las declaraciones de la prensa del ejército. Como por ejemplo la masacre en San José de Apartadó, donde el pueblo dice que fue el ejército y los ministros en Bogotá dicen que no fue el ejército sino la guerrilla o grupos desconocidos. Se cree y se destaca más lo que se dice en Bogotá que lo que se dice en el lugar por los hechos.'

* Ustedes se presentan como 'La radio del Pueblo Colombiano'. Eso requiere bastante responsabilidad y recursos. ¿Cuáles son los planes de la emisora para extender su trabajo y cumplir con esas palabras tan grandes ?

'En eso estamos pensando diariamente : ¿cómo hacemos, cómo mejorarnos la calidad ?

'Pensamos sobre el slogan : que primero somos del pueblo y no de arriba. Conocemos cómo siente el pueblo. Así, hablamos como el pueblo y a veces decimos palabras 'rudadas', no muy bonitas. Pero así se expresa el pueblo y claro, nosotros tenemos un compromiso hasta donde podamos, hasta que logremos hacer una radio que sea una voz del pueblo. Esperamos que algún día Radio Café Stereo emita desde Bogota.'

Haga click aquí-» [XXX](#) para acceder al audio de la nota (Entrevista a Miguel Suárez, Director de Radio Café Sterero). **Tipo de formato :** Audio (RM - Real Audio) **Duración del Clip :** 08' 00" **Tamaño del archivo :** 7,71 MB

* **MERCEDES USUGA** fue una legendaria líder femenina del Partido Comunista Colombiano en la región de Urabá, apresada en el proceso judicial contra líderes de la UP y PCC después de la masacre en el barrio La Chinita, 1994. Fue absuelta después de seis años en la cárcel.

Argenpress.info. Suecia, junio del 2005