

<https://www.elcorreo.eu.org/EN-LATINOAMERICA-LA-LITERATURA-SE-ESCRIBE-EN-FEMENINO>

EN LATINOAMERICA, LA LITERATURA SE ESCRIBE EN FEMENINO

- Livres -

Date de mise en ligne : jeudi 9 octobre 2025

Copyright © El Correo - Tous droits réservés

Cuando las novelas de Julio Cortázar, Mario Vargas Llosa o Gabriel García Márquez comenzaron, en la década de 1960, a ocupar gran parte de las estanterías de las librerías europeas, el fenómeno se denominó [boom latinoamericano](#). Hoy, una nueva generación de autoras toma el relevo. Su éxito se debe en gran medida al arraigo de sus obras en sus sociedades de origen.

[1] Madeleine Feeny, « [Latin American authors on rise in International Booker prize lists](#) », *The Guardian*, Londres, 12 de abril de 2024.

[2] Citado en la segunda parte del documental de Cecilia Priego, « [Impriman la leyenda](#) », Canal Encuentro, 2020.

[3] Véase Laurène Daycard, « [Feminicidio, radiografía de un crimen multiforme](#) », *Le Monde diplomatique* en español, noviembre de 2024.

[4] María Fernanda Ampuero, « [Pelea de gallos](#) », Páginas de Espuma, Madrid, 2018.

[5] Mariana Enríquez, « [Nuestra parte de noche](#) », Anagrama, Barcelona, 2019.

[6] Véase « [El gaucho de todos los argentinos](#) », *Le Monde diplomatique* en español, julio de 2023.