Extrait	du	$\mathbf{F}1$	C_{ℓ}	rren
СХПАП	(111	ЕЛ	. . (H = C

https://www.elcorreo.eu.org/Peru-despierta-y-Vargas-Llosa-agoniza

Perú despierta y Vargas Llosa agoniza

- Les Cousins - Pérou -

Date de mise en ligne : dimanche 13 juin 2021

Description:

Algunos expertos en sicoanálisis y siquiatría califican de « esquizofrenia » al padecimiento que impide distinguir entre ficción y realidad, y estimando que se trata de una « enfermedad mental grave » (...) José Steinsleger

Copyright © El Correo - Tous droits réservés

Copyright © El Correo Page 1/3

Algunos expertos en sicoanálisis y siquiatría califican de « esquizofrenia » al padecimiento que impide distinguir entre ficción y realidad, y estimando que se trata de una « enfermedad mental grave ».

En cambio, cuando se discute coloquialmente de asuntos políticos, suele emplearse con ligereza el término para descalificar a quienes niegan o tergiversan la realidad. Arrebatamiento injusto y desagradable que, innegablemente, pone en cuestión los buenos modales.

- **Ejemplo**: desde *La ciudad y los perros*, he leído casi todas las obras de ficción de Vargas Llosa, y buena parte de sus ar-tículos políticos, en los que fue desarrollando, a mi juicio, una visión tortuosa de la realidad.
- Conclusión : inigualable maestría para viajar de la realidad a la ficción y viceversa.

A pesar de ello, más de medio siglo de lectura vargallosiana no me han sido suficientes para resolver un dilema que, sospecho, ningún discípulo de Freud o de Lacan podría resolver : ¿cuándo se jodió Mario Vargas Llosa ?

Tributaria del ex pongo y hoy marqués, la cultura andino-indígena-mestiza ha dado escritores singulares, aunque marcados por su complejo de inferioridad frente a la cultura colonial. Caso emblemático : <u>Alcides Arguedas</u> (1879-46), escritor a sueldo del magnate del estaño, Simón Patiño. En 1909, Arguedas publicó en *Barcelona Pueblo enfermo*, haciendo patente su razonado desprecio por la sociedad boliviana.

En *Pueblo enfermo*, el autor lamenta que la « mezcla de fatales leyes biológicas, razones históricas y circunstancias ambientales han hecho del indígena una raza atrofiada y enferma ». Celebrado por el gran <u>Miguel de Unamuno</u>, el libro ya no se lee. Pero sus contenidos permiten desentrañar el crónico odio racial de los que (no sólo en Bolivia y Perú) andan asustados al ver que los pueblos empiezan a romper las cadenas del coloniaje.

En las antípodas del Arguedas boliviano, el peruano <u>José María Arguedas</u> (1911-69) y un libro publicado poco antes de su suicidio : *El zorro de arriba y el zorro de abajo*, profunda reflexión sobre el Perú que Vargas Llosa desprecia a tal grado, que en 1996 le dedicó un largo ensayo : *La utopía arcaica y las ficciones del indigenismo*.

El zorro de arriba y el zorro de abajo alude a los zorros de las leyendas indígenas recogidas en quechua a finales del XVI, y cuentan de un mundo dividido en dos : la zona costera y la serrana de las montañas, que fueron el centro de la historia del país en la época precolombina, así como la costa lo sería a partir de la conquista.

Observaciones que por algún misterioso motivo, se me dispararon tras leer « En la cuerda floja », el último artículo de Vargas Llosa, publicado en vísperas del balotaje que acaba de tener lugar en Perú (El País, 5/6). Rápidamente, subrayo temas y pasajes relativos a un continente que, según el maestro de la ficción y la realidad « parece empeñado en resucitar el marxismo-leninismo que los europeos y asiáticos se han encargado de enterrar ».

- **Brasil**: « Los jueces han soltado a Luiz Inácio da Silva [...]. Si pudieran votar los extranjeros, Lula, su niño mimado, barrería. Los brasileños son más cautos : recuerdan sobre todo que pesan varias condenas sobre él, por aprovecharse del poder y por corrupción ».
- Chile: « en este país que parecía haber hecho sus deberes y crecido hasta distanciarse del resto de América Latina y alcanzar niveles europeos, ahora es un absoluto caos... con jóvenes de ambos sexos que sueñan con una nación uniformada, de economía estatizada que arruinaría una sociedad que, parecía iba a ser la primera

Copyright © El Correo Page 2/3

Perú despierta y Vargas Llosa agoniza

en América Latina en acabar con el subdesarrollo ».

- Colombia: « [...] Arde por todas partes y el presidente Iván Duque es atacado incluso por su propio partido y su maestro, el ex presidente Álvaro Uribe, lo acusa de débil y de no recurrir al ejército para aplacar a los violentos que, guiados por la mano venezolana, quieren arrebatarle el poder ».
- **Bolivia**: las fuerzas de Evo Morales han vuelto al poder y éste tiene un candidato al cual llama « hermano » y « cholito »... Pero no es boliviano sino peruano : Pedro Castillo ».
- **Perú**: « [...] Blanco favorito en lo inmediato para el eje cubano, venezolano y nicaragüense. Si Pedro Castillo gana la elección, el marxismo-leninismo-mariateguismo [...], sería la dictadura más feroz y sanguinaria que todas las que ha conocido el país a lo largo de su historia ».
- Y la perla que Ripley pide a gritos: « Suicidio político [en Perú], que cerraría para siempre, o por mucho tiempo, la posibilidad del país de recuperar su vieja historia cuando fue, en el pasado prehispánico, cabeza de un imperio que daba de comer a todo el mundo, o en los 300 años coloniales, cuando el virreinato peruano era el más próspero de América. Todo ello para convertirse en un agente al servicio de Cuba y Venezuela ».

Entiendo la dialéctica del izquierdista converso, que suele ser más elocuente y feroz que la opción inversa. Pero si algún especialista consigue confirmar el diagnóstico de marras, estoy dispuesto a matizar mis críticas y, en adelante, tratar a Vargas Llosa como genial enfermo mental.

José Steinsleger* para La Jornada

La Jornada. México, 9 de junio de 2021.

* José Steinsleger Escritor y periodista argentino. Columnista de La Jornada de México. Residente en México.

Copyright © El Correo Page 3/3