

Extraído de El Correo

<http://www.elcorreo.eu.org/Por-que-castigan-a-Argentina-Un-exitoso-mal-ejemplo-The-Guardian>

« Por que castigan a Argentina : Un exitoso mal ejemplo » The Guardian

- Argentina - Economía - Deuda externa -

Fecha de publicación en línea: Jueves 6 de diciembre de 2012

Copyright © El Correo - Todos derechos reservados

« *Es una historia peligrosa de éxito, demuestra que la vida continúa después de un default (cesación de pagos) y que la austeridad no es la mejor manera de superar una crisis* », sostiene un artículo publicado ayer en el periódico británico *The Guardian* sobre Argentina y el castigo que recibe de parte de las calificadoras de riesgos y de jueces que fallan a favor de los fondos buitres, en Nueva York y en Ghana. « *Son lecciones que asustan a los mercados financieros y a sus aliados en el sistema judicial* », ya que « *existe la preocupación de que otros países con dificultades financieras pudieran tratar de seguir este ejemplo* », agrega.

El artículo [*Why Argentina is now paying for its dangerously successful economic story*](#) está firmado por la prestigiosa economista india Jayati Ghosh, columnista habitual de *The Guardian*, catedrática de la Universidad Jawarharlal de Nueva Delhi, y el economista argentino Matías Vernengo, docente de la Universidad de Utah e investigador del BCRA. La nota afirma respecto del fondo buitres *Elliott Capital Management*, que impulsó la retención de la Fragata Libertad en Ghana, que « *representa la forma más descarnadamente agresiva y explotadora de las finanzas globales* ».

Respecto del juez estadounidense Thomas Griesa, resaltó que su fallo no sólo iba en contra de las leyes estadounidenses, que obligan a los acreedores minoritarios a someterse a los acuerdos mayoritarios con el deudor, sino que « *es inviable para el funcionamiento de los mercados mundiales de bonos* ». « *Ni siquiera un sistema capitalista descaradamente injusto puede sobrevivir de esta manera por mucho tiempo* », concluye el artículo.

[Página 12](#). Buenos Aires, 6 de diciembre de 2012.