

Extrait du El Correo

<http://www.elcorreo.eu.org/Lola-Rodriguez-de-Tio-1843-1924>

# Lola Rodríguez de Tió(1843-1924)

- Âme américaine - Héroïnes -

Date de mise en ligne : samedi 24 juillet 2010

---

Copyright © El Correo - Tous droits réservés

---



**Dolores Rodríguez de Astudillo Ponce de León**, o **Lola Rodríguez de Tió** (1843-1924), poetisa, periodista y revolucionaria puertorriqueña. Una de las figuras máximas del ámbito literario de Puerto Rico y con gran influencia en la política de esta isla. Su máxima inspiración fue la libertad de su patria.

Lola Rodríguez de Tió, hija de Sebastián Rodríguez de Astudillo y Carmen Ponce de León, nació el 14 de septiembre de 1843, en San Germán, Puerto Rico. Sus estudios primarios los realizó en San Germán y en Mayagüez. Bajo la tutela de su padre (quien poseía una rica biblioteca) amplió su formación, y muy pronto comenzó a publicar versos en los diversos rotativos del país (Puerto Rico).

En 1865, Dolores, contrajo matrimonio, a los veinte años, con el periodista Bonocio Tió Segarra, quien compartió sus inquietudes culturales y políticas, y con quien procreó dos hijas, Patria Tió (1865 - 1943) y Mercedes Tió (1870 - 1873) esta última murió a los tres años.

Rodríguez de Tió, escribió para el año 1868, durante el « Grito de Lares », la Letra Patriótica de **La Borinqueña**. Por su firme oposición al régimen español fue desterrada, junto con su esposo, por el gobernador Segundo Portilla, de su país natal a Caracas, Venezuela, donde apadrinó la boda de Eugenio María de Hostos con Belinda de Ayala.

Su segundo destierro en 1889, por Pedro Ruiz Dama, fue hacia La Habana, Cuba, isla que en 1895 tuvo que abandonar por la Guerra Hispanoamericana (Estados Unidos-España). Ese mismo año se mudó a Nueva York. Allí se envolvió en los movimientos independentistas cubanos y puertorriqueños, por lo cual la nombran Presidenta Honoraria del Club Político Ruiz Rivera (1895).

Durante la guerra de independencia de Cuba, fue secretaria del **Club Caridad** (1895-1898), dedicado a socorrer a los combatientes cubanos que luchaban en contra del régimen español y organiza un Capítulo de la Cruz Roja.

Poco después de la independencia de Cuba en 1899, regresó a La Habana e inmediatamente fue nombrada inspectora de Escuelas Públicas.

Una de sus actividades predilectas era la poesía, primero publicó varios poemas sueltos, que luego serían recogidos en libros que irían apareciendo paulatinamente.

Queda viuda en 1905 y en 1910 es nombrada miembro de la Academia de Artes y Letras de Cuba. En 1911 se hace socio Bienhechor de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Galicia en La Habana. En 1915, visita a Puerto Rico donde fue acogida con gran Júbilo, como un Acontecimiento Nacional.

Muere el 10 de noviembre de 1924, en La Habana, Cuba.

De Wikipedia, la enciclopedia libre