

Extrait du El Correo

<https://www.elcorreo.eu.org/A-partir-du-11-mars-2004Le-Theatre-ALEPH-presententLe-11-S-de-Salvador-Allende>

A partir du 11 mars 2004Le Théâtre ALEPH présententLe 11 -S de Salvador Allende

- Les Cousins - Chili -

Date de mise en ligne : mardi 20 avril 2004

Copyright © El Correo - Tous droits réservés

à partir du 11 mars 2004
tous les jeudis, vendredis, samedis à 20 h 30

Le Théâtre ALEPH et le Théâtre des Quartiers d'Ivry
présentent

LE 11 SEPTEMBRE DE SALVADOR ALLENDE

Pièce de théâtre écrite par : Oscar Castro
Adaptation et mise en scène : Adel Hakim

- ▶ **Textes du chœur :** Guy Chaty
- ▶ **Chorégraphie :** Sylvie
- ▶ **Miqueu Décors :** René Olivares
- ▶ **Eclairages et son :** Sebastian Aldunate
- ▶ **Régie son :** Rayen Parma

avec

Oscar Castro : Oscar et Salvador Allende
Sylvie Miqueu : La Veuve
Pedro Atias : Pedro et Augusto Olivares
Gabriela Perez, Renata Nunez et Louise Bauduret : Le chœur
Leo Alvarez : Allende jeune
Anaï Castro-Heyman : Tanta Anita
Christian Gobert : Kissinger
Simon Morales ou Juan Loaiza : Guisseppe, l'anarchiste italien
Bernard Eychenne : Docteur Montparnasse

ESPACE ALEPH : 30 rue Christophe Colomb
Ivry sur Seine
M° Pierre Curie
TARIFS : 14 - 12 - 8 Euros
RESERVATIONS : 01 46 70 56 85 / 06 08 58 80 29

Un auteur est enfermé dans le théâtre après que tout le monde soit parti. Resté seul au milieu des accessoires de pièces déjà jouées, il se retrouve avec les personnages du passé qui errent dans sa mémoire toujours à la recherche de résurrections, de vies nouvelles faites de moments de comédie et de tragédie.

Alors reviennent à la surface les événements d'un certain 11 septembre lointain. Et la figure emblématique de Salvador Allende qui a porté les rêves du peuple chilien et avec lui les rêves de tous les peuples qui cherchent la justice et la liberté...

"Oscar Castro a choisi le mode pirandellien pour raconter cet "autre" 11 septembre, non moins tragique, non moins historique que celui que le monde a traversé récemment. Un exilé porte toujours avec lui les fantômes de son passé

et de son pays d'origine. Quant à l'histoire des peuples, elle se constitue par strates, par accumulation des cause à effets. Ainsi ce 11 septembre où les Etats-Unis sont victimes d'un terrible attentat n'est pas sans relation avec ce 11 septembre 1973 où les Etats-Unis furent acteurs (en arrière plan mais le rôle de la CIA fut essentiel) de la tragédie chilienne : le coup d'Etat, l'assassinat d'Allende et de la démocratie, le début d'une ère de terreur, de persécutions, de tortures et de meurtres. Une recherche du bonheur pour conjurer les cauchemars de toutes les époques." ADEL HAKIM