



Artista Visual Adrián Gouet. Ilustración de los resultados de la Tesis para optar al grado de Doctor en Psicología desarrollada por Ximena Faúndez, titulada "Nietos de ex presos políticos de la dictadura militar: Transmisión y apropiación de la historia de prisión política y tortura". La investigación contó con financiamiento de CONICYT y del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de Chile.

Participantes:

ANTONIA GARCÍA CASTRO - MARTINE LEFEUVRE - JEAN-LOUIS
DEOTTE - MARÍA EMILIA TIJOUX - XIMENA FAÚNDEZ - ROBERTO
MERINO - ADOLFO VERA - IRENE RAMOS GIL - ROMÁN DOMÍNGUEZ -
NANCY NICHOLLS - VALERIA RADRIGÁN - ELIZABETH RAMÍREZ

APARICIONES Y DESAPARICIONES DE LOS CUERPOS

**INAUGURACIÓN DEL AÑO ACADÉMICO
DEL DOCTORADO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS SOBRE
PENSAMIENTO, CULTURA Y SOCIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO.**

Miércoles 29 de abril - 15 hrs / Jueves 30 abril 11 hrs.
Facultad de Humanidades. Serrano 546, Valparaíso



Doctorado en Estudios Interdisciplinarios
sobre Pensamiento, Cultura y Sociedad

Convenio de Desempeño
HUMANIDADES, ARTES Y CIENCIAS SOCIALES
Universidad de Valparaíso

PROGRAMA

MIÉRCOLES 29 *Abril 2015*

15:00
INAUGURACIÓN

Saludos de la rectoría

Dr. Juan Sandoval. Director Convenio de Desempeño para las Humanidades, las Artes y las Ciencias Sociales de la Universidad de Valparaíso

Dr. Manuel Cárdenas. Director Doctorado en Estudios Interdisciplinarios de la Universidad de Valparaíso

15:30
MESA 1. EXPERIENCIA Y VISIBILIDAD EN CASOS DE DESAPARICIÓN FORZADA

Irene Ramos Gil (COES)
Visibilidad de la desaparición de 43 estudiantes de la escuela normal de Ayotzinapa y emergencia de una arena pública

Román Domínguez (PUC)
Notas sobre el montaje que viene: acerca de México y sus desapariciones

Roberto Merino (Universidad de Chile)
La experiencia concentracionaria del Centro Secreto de Secuestro "Cuartel Terranova" Villa Grimaldi" 1974-1978

17:00
CAFÉ

17:15
CONFERENCIA

Antonia García Castro (Culture & Conflits)
Intimidad y política. Un marco posible para pensar la desaparición forzada en Chile

APARICIONES Y DESAPARICIONES DE LOS CUERPOS

INAUGURACIÓN DEL AÑO ACADÉMICO
DEL DOCTORADO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS SOBRE
PENSAMIENTO, CULTURA Y SOCIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO.

JUEVES 30 *Abril 2015*

11:00
MESA 1. HORROR Y TRANSMISIÓN DEL HORROR

Nancy Nicholls (PUC)
Deshumanización y negación del cuerpo: un estudio comparativo entre la dictadura chilena y el Holocausto

Ximena Faúndez (Universidad de Valparaíso)
Aquí están: Reconstrucción de historias de vida de detenidos desaparecidos de la dictadura cívico-militar, Chile 1973-1990

Martine Lefeuve (Université de Caen)
La disparition dans le cinéma de Rithy Pahn

15:00
MESA 2. IMÁGENES Y CUERPOS DE LA DESAPARICIÓN

Adolfo Vera (Universidad de Valparaíso)
Formas de aparición de los desaparecidos

Valeria Radrigán (Universidad de Valparaíso)
El (re)aparecer del monstruo como cuerpo digital

Elisabeth Ramirez (Universidad de Valparaíso)
De restos a imágenes hápticas: (re)velando cuerpos en el documental chileno postdictatorial

María Emilia Tijoux (Universidad de Chile)
Cuerpos marcados por la inmigración: racismo chileno y olvido del origen

17:00
CAFE

17:15
CONFERENCIA

Jean - Louis Deotte (Paris VIII)
Méxique: le défi esthétique et la disparition forcée