

Extrait du El Correo

<http://www.elcorreo.eu.org/Exposition-El-Colectivo-a-la-Maison-de-l-ArgentineCite-Internationale-Universitaire-de-Paris>

Exposition El Colectivo à la Maison de l'ArgentineCité Internationale Universitaire de Paris

- Notre Amérique - Matière grise -
Date de mise en ligne : dimanche 16 janvier 2011

Copyright © El Correo - Tous droits réservés

Le mardi 18 janvier à 19 heures exposition « IDENTITÉS » par EL COLECTIVO à la Maison de l'Argentine CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS 17 A Bd. Jourdan, Paris 75014. RER B et T3 Cité Universitaire

MAISON DE L'ARGENTINE

exposition



Ruben Alterio † **Pat Andrea** † **Alberto Bali** † **Leandro Berra**
Haby Bonomo † **Rafael Bueno** † **Juan Carlos Cáceres**
Manuel Cancel † **Marcela Gomez** † **Fernando X González**
Mario Gurfein † **Victor Kesselman**
Julio Le Parc † **Alejandro Marcos** † **Cristina Martínez**
Fernando Maza † **Ricardo Mosner**
Marie Orensanz † **Bettina Pell** † **Roberto Platé**
Martin Reyna † **Corelia Roché**
Oswaldo Rodriguez † **Cristina Ruiz Guinazú** † **Antonio Seguí**
Luis Tomasello † **Béatrice Turquand d'Auzay**
Jack Vanarsky † **Alicia Zadán**

&

Philippe Akl (Liban) † **Arezki-Aoun (Algérie)**
Mark Brusse (Pays-Bas) † **Isabelle Eshraghi (Iran)**
Federica Matta (Chili) † **William Adjété Wilson (Togo-Bénin)**
Noriko Yamamoto (Japon) † **Shi Xiang (Chine)**

Vernissage le mardi 18 janvier 2011 à 19 heures

19 janvier - 4 mars 2011

du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 19h, sauf jours fériés



MAISON DE L'ARGENTINE
CITÉ INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE DE PARIS



17 A BOULEVARD JOURDAN 75014 PARIS - RER B ET T3 CITÉ UNIVERSITAIRE

Le groupe *El Colectivo* est né en 2004 au Café El Sur à Paris, le soir du vernissage de l'exposition « Autour de Cortázar ». Depuis il a présenté 14 événements thématiques auxquels ont participé une centaine d'artistes. Aujourd'hui *El Colectivo* présente sa nouvelle exposition dans son terrain parisien, la Maison de l'Argentine, convoqué par le thème des « IDENTITÉS », au pluriel : géographique, sociale, sexuelle, religieuse, artistique, double, triple, mondiale, martienne, sans, anti, fictive etc... chacun ayant son interprétation de « l'identité ». Chaque artiste dispose d'un espace de 1 mètre linéaire.

Ont répondu à l'appel 29 artistes de *El Colectivo*, la plupart argentins, presque tous ayant la nationalité française, beaucoup partageant leurs vies entre Buenos Aires et Paris, l'un d'eux basé à New York, un autre né en Espagne, un troisième de nationalité italienne, mais aussi une française, une franco-allemande, un hollandais... Et pour cette occasion, en raison du thème, se sont joints au groupe de couleur argentine *El Colectivo* 8 autres artistes : une

iranienne, une chinoise, une japonaise, une chilienne née à Neuilly, un franco-libanais, un algérien, un autre hollandais et, enfin, un togolais-béninois-orléanais. Toutes leurs biographies commencent avec le traditionnel « vit et travaille à Paris ».

Peintre, sculpteur, photographe ou installateur exprime ici sa notion, son sentiment, sa revendication ou son indifférence concernant la question de l'identité. Reflet notoire de l'esprit de *El Colectivo* : on ne peut pas lui attribuer une tendance particulière ni le référer à une quelconque démarche ou style communs. A ce jour *El Colectivo* n'as pas pondu de manifeste, la variété des genres des artistes est proportionnelle à leurs identités. Chez *El Colectivo* l'artiste est abstrait, figuratif, minimal, cinétique, classique, baroque, inclassable ou postmoderne. L'identité du groupe est certainement son pluralisme. Originaire de l'Argentine ou d'ailleurs, il rentre toujours chez lui, à l'atelier, pour de nouvelles aventures.

Peut-être ce collectif à une consigne : « chacun fait ce qu'il lui plaît » - et un trait d'union : le plaisir de se retrouver sous un même toit pour partager les oeuvres et un verre avec des amis.

AREZKI-AOUN



REYNA



GÓMEZ



WILSON



ESHRAGHI



BERRA



ANDREA



CÁCERES



TURQUAND D'AUZAY



RODRÍGUEZ



MATTA



SEGUÍ



VANARSKY



ROCHÉ



BRUSSE



GURFEIN



MARTINEZ



ORENSANZ



KESSELMAN



CANCEL



RUIZ GUIÑAZU



BALI



LE PARC



BONOMO



TOMASELLO



PELL



BUENO



ALTERIO



MOSNER



AKL



ZÁDAN



MARCOS



MAZA



GÓNZALEZ



YAMAMOTO



XIANG



PLATÉ



Alejandra Birgin Directrice de la Maison de l'Argentine

Exposition El Colectivo à la Maison de l'ArgentineCité Internationale Universitaire de Paris

Pour tout renseignement contacter : Maison de l'Argentine Philippa Jane : culture@casaargentinaenparis / philippajanepage@yahoo.co.uk**Direction artistique de l'exposition :** Ricardo Mosner : mosner.ricardo@free.fr

El Correo, Paris, 16 de enero de 2011.