

# SONGES D'UNE NUIT DV

## 7<sup>ES</sup> RENCONTRES AUTOUR DU FILM D'ESSAI NUMÉRIQUE

“ Le cinéma auquel on songe est, par définition, un cinéma de rêve. Mais ce rêve de cinéma n'est pas une chimère. C'est celui qui se gagne image après image, plan après plan ; celui qui se vole aux jours mesquins, aux nuits avarés et qui, par magie, par miracle, soudain nous éclaire. C'est ce songe d'une nuit DV où le réel arraché par poignées – comme les cerises arrachées d'un cerisier – nous ré-gale autant qu'il nous excite, puisqu'il a le goût de l'inconnu...”

”

Gérard MORDILLAT  
Réalisateur et président d'Altermédia

### MERCREDI 7 JUIN

#### CINÉ 104

##### 13 H - Programme 1 films courts français :

*Smoked* (4'), *Gratte-papier* (8'), *Asleep* (5'), *Marche funèbre* (13'), *Body split* (16'), *Le rival* (20'), *Totalité remix* (6'), *Reconstitution* (9') de Héléne Abram

15 H - Programme Pépinières européennes des jeunes artistes : *Ligne verte* (4'), *Yeux* (11'), *APAAI* (10'), *Coupure* (15'), *Nachtnebel* (15'), *Simone* (5'), *Walking* (5'), *Emerge* (4'),

17 H - Programme 2 courts métrages français : *In the air* (3'), *J'aime la censure* (3'), *Autoportrait cinématographique* (10'), *J'aimerais pas mourir* (13'), *Undo* (10'), *Les profondeurs* (15'), *Le troisième œil* (22'), *Nous/Nihna* (13') de D. Arbid. **Rencontre avec Le Grec**

19 H - *Bul déconné !* (1h15) de M. Dieng et M. Picavez

21 H - *Ça m'est égal si demain n'arrive pas* (1h10) de G. Malandrin

### JEUDI 8 JUIN

#### ALTERMÉDIA

Salle Antoine Bonfanti - 13 H - *Sisai* (56') de D. Gavro, *Les Routes sensibles* (40') de L. Malo - 16 H - *Ça m'est égal si demain n'arrive pas* (1h10) de G. Malandrin

Salle René Allio - 13 H - *Acte de naissance* (13') de D. Aru, *Lopukhovo !* (57') de J. Malevez, *Coloriage* (43') de C. Benvenuto -

15 H - *Quelques miettes pour les oiseaux* (28') de Nassim Amaouche, *Malouma, diva des sables* (52') de C. N'Diaye

17 H 30 - Rencontre avec les réalisateurs

#### PUBLICIS CHAMPS-ELYSÉES

19 H 30 - *Là-bas* (1h18) de Chantal Akerman

21 H 15 - *Paris, la métisse* (1h26) d'un collectif de 15 réalisateurs originaires de l'Afrique Noire, de l'Afrique du Nord et des Caraïbes

22 H 30 - Rencontre avec les réalisateurs animée par Nadège Beausson-Diagne

### VENDREDI 9 JUIN

#### ALTERMÉDIA

##### Salle Antoine Bonfanti - 13 H - Courts métrages espagnols :

*Enfrente* (5'), *Aliteración* (8'), *Buscando Barataria* (33'), *Baratometrajes* (20')

##### Salle René Allio - 13 H - Courts métrages espagnols :

*Intro* (18'), *Quadern de Marroc* (17'), *Cajas/Boxes* (20'), *Amadeo* (15')

##### 14 H 30 - Rencontre avec les réalisateurs espagnols et latino-américains

Salle Antoine Bonfanti - 16 H - *Mon père, son flamenco, et moi* (1h14) réalisé par Michael Brown et co-écrit avec Nathalie Roncier

Salle René Allio - 16 H - *Les Enfants perdus de Tranquility Bay* (1h21) de Jean Robert Viallet

#### L'ÉCRAN DE SAINT-DENIS

19 H - *Rue du Retrait* de René Féret. **Rencontre – débat avec le réalisateur**

21 H - *Bareback* (1h19) de Paul Vecchiali. **Rencontre – débat avec le réalisateur**

### SAMEDI 10 JUIN

#### ALTERMÉDIA

Salle Antoine Bonfanti - 13 H - *Capitaine des ténèbres* (1h36) de S. Moati - 15 H 30 - *Ernest Mancoba at home* (26') de Bridget Thomson - *La Réconciliation ?* (52') de M. Stalens

Salle René Allio - 13 H - *First Elections* (24') de S. Vanagt - *Paris, la métisse* (1h26) d'un collectif de 15 réalisateurs originaires de l'Afrique Noire, de l'Afrique du Nord et des Caraïbes - 15 H 30 - *Carmen* (2h) de Mark Dornford-May

17 H 30 - Rencontre avec des réalisateurs : « Tourner en numérique en Afrique »

#### L'ÉCRAN DE SAINT-DENIS

19 H - *Selon Rachel* (1h20) de Sylvie Habault. Rencontre avec la réalisatrice et Michaël Lonsdale

21 H - *Inspecteur Sori «Le Mamba»* (52') de Mamady Sidibé. Rencontre – débat avec Nadège Beausson-Diagne

## DIMANCHE 11 JUIN

### ALTERMÉDIA

Salle Antoine Bonfanti - 13 H - Films courts de la Fémis : *Gaïa* (27'), *Le territoire des fées* (13'), *Les larmes* (13'), *Je sais où je vais* (28')

Salle René Allio - 13 H - Films courts de l'INSAS :

*Il était une fois... Lisa, Anne, Clara, Une minute sans elle, Une vraie Histoire, Toute grande toute seule, Antoine et Elise*

14 H 30 - Rencontre avec Jean-François Robin et des chefs opérateurs : « Le numérique : un autre travail de l'image »

Salle Antoine Bonfanti - 16 H - Films courts La Fémis : *Obsession(s)* (13'), *Avant de disparaître* (13'), *Le lavoïr* (26'), *Derrière le silence* (23'), *Moshi Moshi* (8'). Film court Belgique : *80087* (12'). Film court Cuba : *Für Maria* (7'). Film court Colombie : *+30-29* (9')

Salle René Allio - 16 H - Films courts du CECC Barcelone: *SVS* (14'), *La Casa de los organos* (12'), *Midnight* (9'), *El Sacrificio* (10'), *Butterfly kisses* (10'), *En el camino* (8'), *Regresum* (17') et *Intro* (18')

### PUBLICIS CHAMPS-ELYSÉES

19 H 30 - *La Dignité du peuple* (2h) de Fernando E. Solanas

22 H - *El violín* (1h30) de Francisco Vargas

## LUNDI 12 JUIN

### IMAGES D'AILLEURS

14 H - *Quelques uns d'entre nous* (1h10) de Clara Bouffartigue

16 H - *Kalala* (50') de Mahamat-Saleh Haroun

17 H 30 - *Beauté grandeur nature* (52') de Sanvi Panou, *First Elections* (24') de S. Vanagt

20 H - *Paroles d'Ivoire* (52') un film de Philippe Duval réalisé par Bernard Simon et Siriki Baïkro

21 H - Rencontre-débat avec les réalisateurs : « D'autres regards sur l'Afrique »

## MARDI 13 JUIN

### ALTERMÉDIA

Salle Antoine Bonfanti - 14 H - *Quiero vivir* (1h20) de Muriel Brener - 16 H - *DeNADIE* (1h22) de Tin Dirdamal

Salle René Allio - 14 H - *Filmando Batalla en el cielo* (60') de Adrià Arce et Manuel Mendéz - 16 H - *El baño* (1h27) de Gregory Cohen

17 H - Leçon de cinéma avec Grégory Cohen

### LE LATINA

19 H - *La Sagrada familia* (1h39) de Sebastián Campos

20 H 30 - Rencontre animée par Silvia Baléa avec les réalisateurs « Des esthétiques nouvelles en Amérique latine »

21 H 30 - *Play* (1h45) de Alicia Sherson

## MERCREDI 14 JUIN

### ALTERMÉDIA

Salle Antoine Bonfanti - 14 H - *Alimentation générale* (1h24) de Chantal Briet - 15 H 30 - *Ni putes ni soumises, Un combat en permanence* (1h25) de Laetitia Moreau

17 H - Rencontre avec la réalisatrice Laetitia Moreau et le producteur Maha films

Salle René Allio - 14 H - Programme 1 Films courts français :

*Smoked* (4'), *Gratte-papiers* (8'), *Asleep* (5'), *Marche funèbre* (13'), *Body split* (16'), *Le rival* (20'), *Totalité remix* (6'), *Reconstitution* (9') de Hélène Abram

15 H 30 - Programme 2 Films courts français :

*In the air* (3'), *J'aime la censure* (3'), *J'aimerais pas mourir* (13'), *Undo* (10'), *Les profondeurs* (15'), *Le troisième œil* (22'), *Nous/Nihna* (13') de D. Arbid

17 H - *Vivre à Tazmamart* (1h13) de Davy Zylberfajn

### PUBLICIS CHAMPS-ELYSÉES

19 H 30 - *Les Mystères sanglants de l'OTS* (1h17) de Yves Boisset

21 H - Remise des prix

22 H - *Il sera une fois* (1h20) de Sandrine Veysset

23 H 30 - Rencontre animée par Gérard Mordillat avec Sandrine Veysset

ENTRÉE GRATUITE : ALTERMÉDIA, L'ÉCRAN DE  
SAINT-DENIS, CINÉ 104 L'APRÈS-MIDI.  
TARIF RÉDUIT : DANS LES AUTRES SALLES.